

Stages et cours de formation en arts de la rue et en animation théâtrale pour l'année 2005

Nom de l'intervenant	Claude Mordasini	Pierre Prévost	Manu Moser et alter	Pierre Delosme
Provenance	CH	FRA	CH / B / F	FRA
Intitulé du stage	Les Bases de l'impro	Nouvelle peau	Encore un Miracle « à la Plage »	Théâtre et Son
Type	AR / improvisation	AR / développement d'un personnage et mise en rencontres	AR / création	AR / relation entre l'acteur et le son
Dates	18, 19, 20 mars 05	15, 16, 17 avril 05 29, 30 avril et 1 ^{er} mai 05	2, 3, 4, 5, 6 août 05	25, 26, 27 novembre 05 2, 3, 4 décembre 05
Nombre d'heures de stage	15 heures	30 heures	30 heures	40 heures
Remarques	A la demande de la JULIA		En lien avec le festival de « La Plage des Six-Pompes », La Chaux-de-Fonds	

Nom de l'intervenant	Corinne Close	Anne-Marie Jan-Touraille	Paul Debelle
Provenance	BEL	CH	BEL / CH
Intitulé du stage	Outils pour une pédagogie de l'animation théâtrale	Créer un spectacle à partir d'un thème	Dramatique
Type	FA / écoute et création	FA / pratique et création	FA / développement personnel
Dates	8, 9, 10 avril 05 20, 21, 22 mai 05	30 septembre, 1, 2 octobre 05	22, 23 octobre 05
Nombre d'heures de stage	30 heures	15 heures	14 heures
Remarques			